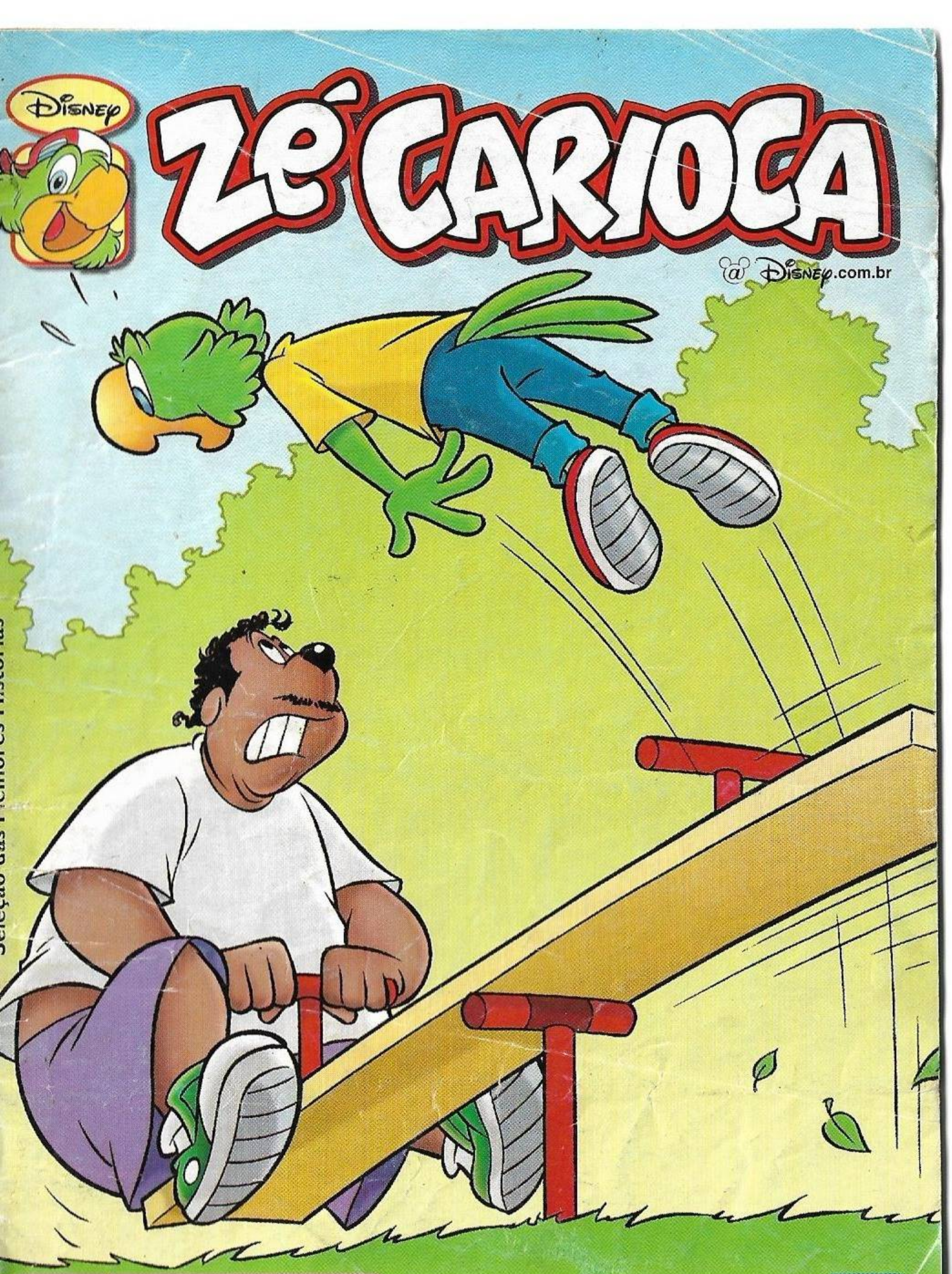
Disney

Zé Carioca

@ Disney.com.br



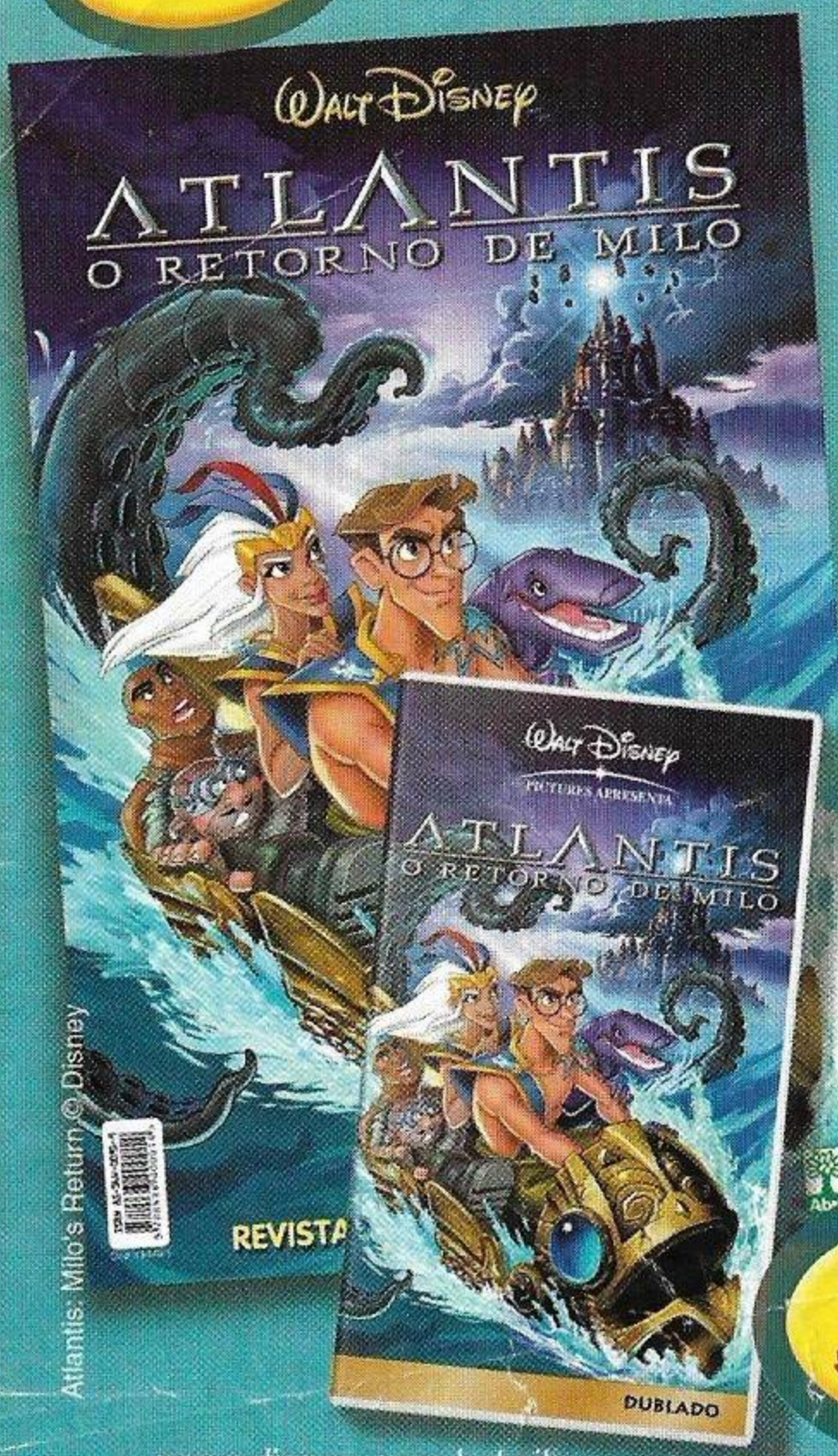
Seleção das Melhores Pág

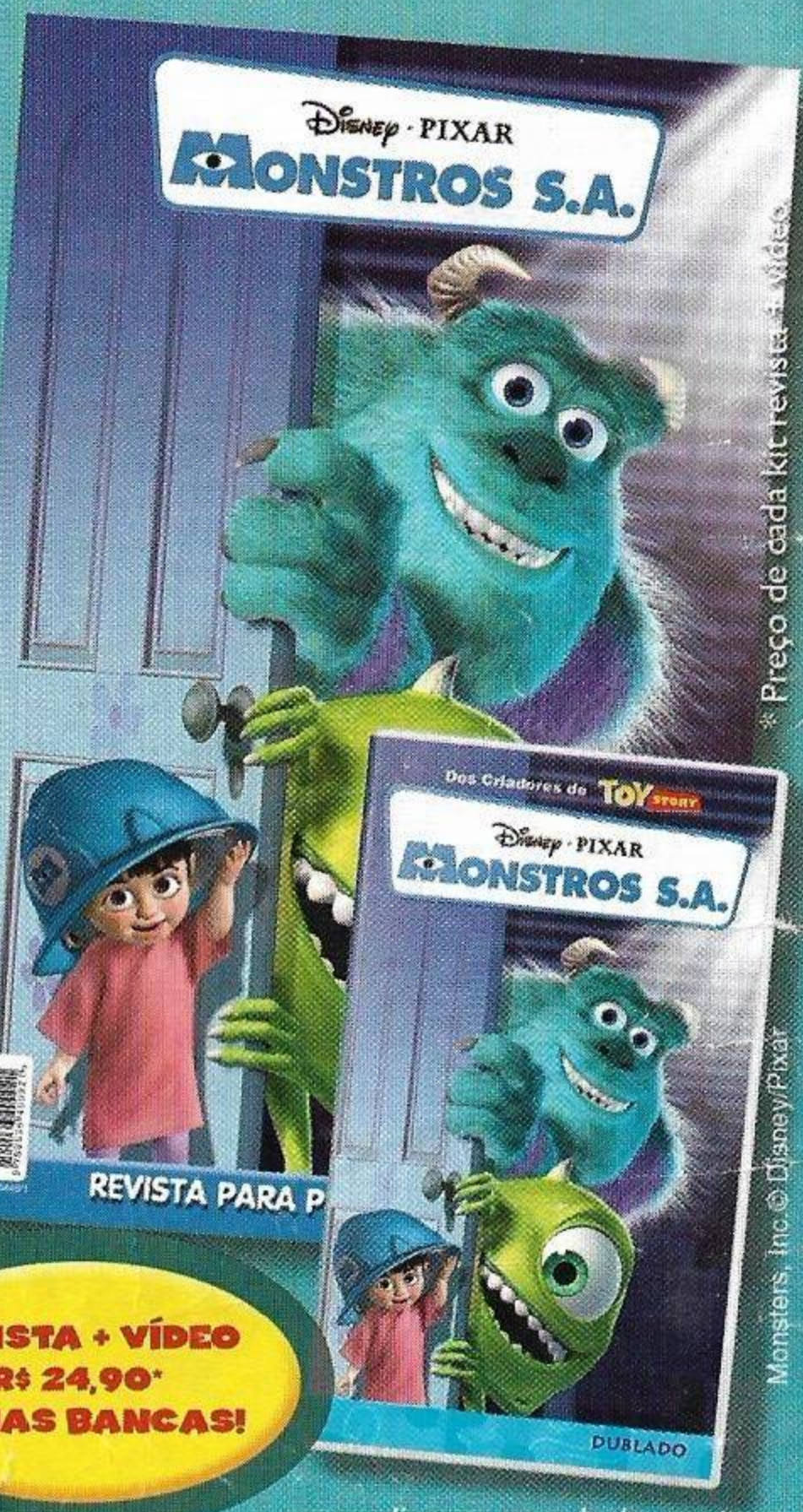
Nº 2239
R$ 1,50
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
CÓD.0002
02239>
9 770104 340005

Abril

ENTRE MONSTROS ENGRAÇADOS E UMA VIAGEM AO FUNDO DO MAR, FIQUE COM OS DOIS.

INÉDITO!





REVISTA + VÍDEO
R$ 24,90*
JÁ NAS BANCAS!

* Preço de cada kit revista + vídeo

Atlantis: Milo's Return © Disney

Monsters, Inc. © Disney/Pixar

www.disney.com.br/milo

www.disney.com.br/monstros

Embarque em duas viagens inesquecíveis com estes lançamentos Disney! Primeiro, acompanhe o arqueólogo Milo Thatch voltando da cidade perdida de Atlantis. Em seguida, transporte-se para Monstrópolis e divirta-se com as criaturas atrapalhadas da fábrica de sustos Monstros S/A. Revista com vídeo ATLANTIS: O RETORNO DE MILO e revista com vídeo MONSTROS S/A. Dois eventos imperdíveis!

Walt Disney
HOME ENTERTAINMENT

EDITORA Abril

Walt Disney

O GÊNIO DA JACA

B920011-RZC1954/1-ZC2239/1

EXATO! LIGAÇÃO A COBRAR PRA AUSTRÁLIA... POR PARTE DO SR. PEDRÃO!

YES! O SR. PEDRÃO VAI FALAR SOBRE EXPORTAÇÃO DE JACAS! SÓ UM MINUTO!

E LOGO...

EI, GURI! CORRE ATÉ A CASA DO PEDRÃO E... *BLÁ-BLÁ-BLÁ!*

?

UM MILIONÁRIO AUSTRALIANO NO ORELHÃO?

ESSA EU NÃO POSSO PERDER!

RÊ, RÊ!

QUANDO ELE COMEÇAR A ENTENDER... EU JÁ FATUREI AS JACAS!

UAU! AQUELA ALI É A MAIOR JACA DO MUNDO!

E ESTOU COM O MAIOR APETITE DO MUNDO!

HUM... DÁ ÁGUA NO BICO!

OPS!

DROGA! NEM AQUI A GENTE CONSEGUE DORMIR!

VUUUCH!

VOCÊ... VOCÊ É UM GÊNIO?

NÃO, FILHO... SOU UMA LOCOMOTIVA!

OBA! VAI ME CONCEDER TRÊS DESEJOS?

NÃO! VOU ACABAR COM A SUA RAÇA!

MAS... EU NÃO FIZ NADA!

FEZ, SIM! VOCÊ INTERROMPEU MEU SONO!

POR QUE NÃO FOI DORMIR NUMA GARRAFA?

BEM QUE TENTEI, QUANDO EU MORAVA NO PALÁCIO DO SULTÃO...

"...MAS ELE SE CASOU COM UMA GAROTA QUE PASSAVA AS NOITES CONTANDO HISTÓRIAS QUE NUNCA ACABAVAM..."

UAAH...

UAAH...

DAÍ, O GÊNIO SAIU DA GARRAFA E *BLÃ, BLÃ, BLÃ...*

UAAH...

"EU FECHEI A GARRAFA E FUI DORMIR NO FUNDO DO MAR, MAS..."

OUTRA VEZ? É A TERCEIRA GARRAFA SÓ ESTA SEMANA!

"...RESOLVI MUDAR PARA UMA LÂMPADA..."

UAAH... AGORA VOU CONSEGUIR DORMIR...

"PORÉM, UMA FAXINEIRA DEDICADA..."

NÃO SUPORTO POEIRA!

(COF! COF!) NEM EU!

"FINALMENTE, DEPOIS DE SÉCULOS SEM DORMIR, ENCONTREI O LUGAR IDEAL!"

CRESÇAM, MINHAS JACAS! JAMAIS TOCARÃO EM VOCÊS!

MORO NESTA JACA DESDE QUE ELA ERA PEQUENININHA, E AGORA QUE ESTAVA FICANDO ESPAÇOSA...

GLUP!

PERAÍ! VOU PROVAR QUE ACABO DE SALVAR A SUA VIDA!

EP COMO?

AS JACAS DO PEDRÃO NÃO FICAM NA ÁRVORE PRA SEMPRE! ELE VENDE PRA UMA FÁBRICA DE DOCES!

FÁBRICA DE DOCES?

FICA ALI, NO PÉ DO MORRO!

(GLUP!) DOCE DE JACA?

ELES MOEM AS COITADINHAS, MISTURAM AÇÚCAR E COZINHAM A MAIS DE CEM GRAUS!

NOSSA! SE ME PEGASSEM...

VOCÊ IA VIRAR *DOCE DE GÊNIO!*

VOCÊ ME CONVENCEU! NÃO VOU MAIS ACABAR COM SUA RAÇA!

LEGAL! E QUE TAL ME CONCEDER OS DESEJOS?

NÃO ABUSE! UM DESEJO SÓ E PRONTO!

JURA? POSSO PEDIR O QUE QUISER?

GRR! ISSO É COISA DO ZÉ! FIQUEI PENDURADO NO ORELHÃO E NADA!

O QUE PEÇO? OURO? GRANA? OU TODAS AS JACAS DO MUNDO?

AHÃ!

ENTÃO FOI ISSO! VOCÊ ARMOU TUDO!

CALMA, PEDRÃO!

A PROVA DO CRIME ESTÁ ALI!

SOCORRO, GÊNIO!

FAÇA UMA MÁGICA! QUERO IR PRA UM LUGAR SEGURO!

ELE PODE FAZER ISSO?

SE POSSO VIVER DENTRO DE UMA JACA...

VOCÊ VIVIA DENTRO DA JACA?

CLARO! PRA ONDE QUER IR, PAPAGAIO?

ARGH!

PRA QUALQUER LUGAR!

RÊ, RÊ! TENHO UMA SUGESTÃO...

?

QUE TAL BLÁ, BLÁ, BLÁ?

E ASSIM...

OI, PEDRÃO!

OI!

VOCÊ TEM VISTO O ZÉ?

DIGAMOS QUE ELE TIROU UMAS FÉRIAS...

...E, QUANDO VOLTAR, VAI ESTAR CURADO DA MANIA DE **ROUBAR** JACAS!

?

Z

CHEGA DE BRINCADEIRA, PEDRÃO! FALA PRO GÊNIO ME TIRAR DAQUI!

CALMA, ZÉ! EM **ALGUNS MESES**, O GÊNIO ACORDA! ENQUANTO ISSO, QUEM TIRA FÉRIAS **SOU EU!**

Fim

WALT DISNEY

PEDRÃO

O PÉ DE FEIJOADA COMPLETA

É ANIVERSÁRIO DO PEDRÃO... E, COMO SEMPRE, TEM FEIJOADA... E ATÉ SUCO E DOCE DE FEIJÃO...

MÃE, TRAZ MAIS FEIJÃO! NÃO SE ESQUEÇA DOS PÉS DE PORCO!

P-PÉS DE PORCO?

0880060-RZC1987/4-ZC2239/2

(GLUP!) QUASE ME SUFOCO COM A FARINHA DE MANDIOCA... P-PÉS DE PORCO?

O QUE TEM OS PÉS DE PORCO, ZÉ?

AH, FAZ UM TEMPÃO... A GENTE ERA CRIANÇA! TUDO COMEÇOU QUANDO O PEDRÃO, OU O PEDRINHO...

MÃE, QUE PLANTINHA É ESSA QUE TÁ NASCENDO? PARECE UM PÉ DE FEIJÃO!

É É, PEDRINHO!

FEIJÃO? OBA!

PEDRINHO, CONSEGUI OS INGRESSOS PRO FRA X FRU!

ZÉ!
O QUÊ?
UMA C-COBRA?
NÃO PISA NO MEU PÉ DE FEIJÃO!
VOCÊ QUASE ME MATA POR CAUSA DE UM FEIJÃOZINHO?
É O *MEU* PÉ DE FEIJÃO!
EU QUASE ME ESQUEÇO DO MEU PÉ DE FEIJÃO, ZÉ! NÃO VOU PODER IR AO JOGO!
ESSA NÃO!
VAI DEIXAR DE VER UM JOGÃO POR CAUSA DO FEIJÃO?
VOU! DÁ MEU INGRESSO PRO NESTOR!
FILHO, VEM ME AJUDAR A TORCER A ROUPA!
VAI GOSTAR DE FEIJÃO ASSIM LÁ...
MÃE, TEM OUTRA PLANTINHA NASCENDO AO LADO DO FEIJÃO!
DEVE SER OUTRO PÉ DE FEIJÃO!
NÃO É! AS FOLHINHAS SÃO MAIS FINAS E COMPRIDAS!
É UM PÉ DE ARROZ, FILHO!
SÓ QUE ARROZ PRECISA DE MUITA ÁGUA!
ARROZ, MÃE? OBA!

JÁ PENSOU, MÃE? VAMOS TER FEIJÃO E ARROZ PRO RESTO DA VIDA!

NÃO É BEM ASSIM, FILHINHO!

MÃE!

HÃ? O QUE FOI?

NÃO DÊ MAIS NENHUM PASSO!

OUTRO PÉ DE FEIJÃO?

NÃO! PARECE UM... UM... É UM *PÉ DE AIPIM! OBA!*

É... PARECE MESMO!

PARECE, NÃO! *É!* É IGUAL AO DA PLANTAÇÃO DO PADRINHO!

QUEM DIRIA? DEVE TER CAÍDO ALGUMA RAMA POR AÍ!

MÃE, NUMA FEIJOADA VAI FARINHA DE MANDIOCA! E MANDIOCA E AIPIM SÃO A MESMA COISA! ISSO TUDO DEVE SER UM *MILAGRE!*

?

A MÃE TERRA ESTÁ DANDO UMA FEIJOADA COMPLETA PRA GENTE!

MAIS TARDE...

PEDRINHO, VOCÊ PERDEU UM JOGÃO!

ZÉ!

OUTRO PÉ DE FEIJÃO?

FEIJÃO, ARROZ E AIPIM!

ESTÁ NASCENDO UMA FEIJOADA COMPLETA NO MEU QUINTAL, ZÉ!

?

BEM, PRECISO PASSAR NA CASA DA TIA DA ROSINHA PRA DEVOLVER O TROCO! TCHAU!

TCHAU, ZÉ!

PEDRINHO, VOCÊ PODE ME EMPRESTAR UM GIBI?

ALFREDO?!

NÃO PISE NOS MEUS PÉS DE FEIJÃO, ARROZ E AIPIM!

MÃE, ACHO QUE ESTÁ NASCENDO UM PÉ DE PIMENTÃO AQUI!

AI! É UM MILAGRE, MÃE! A MÃE NATUREZA ESTÁ ME DANDO UMA FEIJOADA COMPLETA! ***COMPLETA!***

SIM, FILHINHO!

PEDRINHO, JÁ PASSA DA MEIA-NOITE! VAI DORMIR!

MAS, MÃE... E SE ALGUÉM PISAR NA MINHA FEIJOADA?

DIAS DEPOIS...

ZÉ, O QUE ACONTECEU COM O PEDRINHO? ELE NÃO APARECE HÁ DIAS!

ELE VIROU AGRI-CULTOR!

ELE ACHA QUE ESTÁ NASCENDO UMA FEIJOADA COMPLETA NO QUINTAL DELE!

FEIJOADA COMPLETA? RÁ, RÁ!

VOCÊS NÃO ACREDITAM? ENTÃO VAMOS ATÉ LÁ! SE É QUE ELE NÃO PERDEU A MANIA!

ESSE PEDRINHO TEM CADA UMA!

LOGO...

OI! NÓS VIE... UII!

AI! TROPECEI NESSE OSSINHO AQUI!

OSSINHO? MÃE, NASCEU UM OSSINHO DE PÉ DE PORCO PRA MINHA FEIJOADA COMPLETA!

Ô ZÉ, HOJE É MEU ANIVERSÁRIO! NAQUELE TEMPO, EU ERA *MEIO BOBO!*

FALOU, PEDRÃO... PASSA O SUCO DE FEIJÃO E UM BOLINHO DE FEIJÃO TAMBÉM!

Fim

CANTINHO DO ZÉ

Quem foi o primeiro artista brasileiro a desenhar o Zé Carioca?

MATHEUS HENRIQUES AZEVEDO
Maceió – AL

Muita calma nessa hora, Matheus. O primeiro desenhista brasileiro a fazer os quadrinhos do Zé foi o Jorge Kato. Em 1953, ele fez algumas capas e depois começou a desenhar também algumas histórias do Zé. Mas Álvaro de Moya, um dos principais divulgadores dos quadrinhos no Brasil, também fez capas para Zé Carioca. Interessante é que, em 1950, quando a Abril lançou O Pato Donald, *era o argentino Luis Destuet quem treinava os artistas. Aliás, foi ele quem desenhou a capa da primeira revista do Pato Donald, que tinha o Zé Carioca na ilustração.*

Ei, vocês podem colocar meu nome na revista? Quero mostrar para os meus amigos.

ADOLFO MURIELLO (9 anos)
E-mail

Tá certo, Adolfo. Seu desejo é uma ordem! Agora é levar a revista e mostrar para a galera. Abraços!

Caros amigos, eu adorei as revistas *Donald Super* e *Mickey X.* São fantásticas! Bem, só não fiquei mais feliz porque elas foram criadas na Itália e não aqui. Mas não é por isso que estou escrevendo. Eu tive uma idéia, pensei num especial só com aventuras da versão mascarada do Zé, o heróico Morcego Verde. Nossa, seria dez! Vocês também poderiam pensar num especial parecido com esse, mas com o doido do Superpateta. Até mais!

DARLAN CRAWLER
E-mail

Ei, cuidado com o que você diz! Não vai sair por aí espalhando a identidade secreta do Zé. Um especial do Morcego Verde pode até rolar. Afinal, tem muita gente pedindo histórias do nosso super-herói. O mesmo vale para o Superpateta, que anda sumido, mas que no próximo ano vai voltar com toda força em nossas revistas. Essa dupla é bem popular entre os leitores.

Eu estava navegando pela internet quando descobri uma coisa muito interessante: a Rosinha é chamada Aurora nos Estados Unidos. É verdade?

ROSA MARIA DE LISBOA (32 anos)
Porto Alegre – RS

Boa pergunta. Tem muita gente que navega pela internet e lê essa história do nome da Rosinha originalmente ser Aurora. E mais: que isso é uma homenagem à cantora e atriz Aurora Miranda, irmã da cantora Carmen Miranda, que dança ao lado do Zé Carioca e do Donald no filme Você Já Foi à Bahia? *(1945). Mas não tem nada a ver. A Rosinha nasceu nas tiras americanas com o nome de Maria Vaz. O fato de acharem que o nome dela é Aurora foi um engano de David Gerstein, responsável pela revista*

FRANCINE DA CRUZ SILVA
Campinas – SP

GABRIEL V. K. TOBIAS (8 anos)
Maringá – PR

Mickey, *da editora dinamarquesa Egmont. Durante um bate-papo online, Gerstein se atrapalhou e disse que o nome da personagem era Aurora. Daí, alguns fãs começaram a procurar um motivo, viram o nome da atriz e, erroneamente, tiraram essa conclusão. As tiras dominicais do Zé Carioca com a Rosinha (com o nome Maria Vaz) surgiram em 1943, dois anos antes de o filme estrear.*

Zé, sou amarradão em suas aventuras. Eu gosto do Pedrão, do Nestor e até bolei umas histórias. A primeira é assim: a Rosinha manda você e o Nestor se fantasiarem de elefante e urso para promover a inauguração do restaurante do pai dela, o Rocha Vaz. Sei lá, daí vocês causam uma confusão, comem os doces e salgados dos convidados e, no final, precisam fugir. Tem outra: o Nestor, o Afonsinho e o Pedrão resolvem abrir uma loja, conseguem fazer sucesso e começam a ganhar bastante dinheiro. Mas ninguém quer deixar o Zé participar, porque ele tenta se aproveitar. Com raiva, o Zé sabota a loja.

RAFAEL GOMES DA SILVA (11 anos)
Arujá – SP

Rafa, quantas idéias, hein? Pensamos a respeito, mas não concordamos muito com o desfecho da segunda. O Zé pode ser preguiçoso, não gostar de trabalhar, mas daí a sabotar os amigos...? A gente acha que ele não chegaria a esse ponto. Pensamos num final assim: a loja vende redes, travesseiros e colchões e o Afonsinho, o Nestor e o Pedrão resolvem dar uma chance ao amigo. Só que o Zé, é claro, acaba pegando no sono, e a confusão rola solta. O que você acha?

NATAN MATOS DE SOUZA (13 anos)
Teolândia – BA

ADIVINHAÇÕES

1) O que é, o que é... tem a idade da Terra e todo mês nasce de novo?
2) Qual é a carta que nunca leva recado?
3) Farmácia começa com F... e termina, com que letra?

PETERSON MORAES DIAS (11 anos)
Vitória – ES

Respostas:
1) A Lua.
2) A carta de baralho.
3) A palavra "termina" começa com a letra T.

Ei! Que tal mandar sua carta e participar da seção?

CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8° andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

PEGUEI OUTRA LAGARTA, SEU JOAQUIM!

OAI! QUE NOJO!

TE CONTRATEI PRA ACABAR COM AS LAGARTAS, NÃO COM OS FREGUESES! PRECISAVA MOSTRAR?

PUXA!

MORCEGO VERDE?

BEM NA HORA! SOU VERDE, MAS NÃO SOU COUVE PRA SER CORTADO EM TIRINHAS! ANDA!

DROGA! ESSES ROTEIRISTAS SÓ ME COLOCAM EM FRIA!

PUF! PUF!

PUF!

PLOPT!

WALT DISNEY

MORCEGO VERDE

O MONSTRO DO SHOPPING

FEIRA LIVRE... ENTRE SINISTROS TOMATES E AMEAÇADORAS VERDURAS, TUDO PODE ACONTECER...

É O CENÁRIO IDEAL PARA MAIS UMA SUPERAVENTURA DO NOSSO HERÓI... MORCEGO VERDE!

AHÁ! MAIS UM INIMIGO ABATIDO!

FUICH!

B910049-RZC1915/5-ZC2239/3

ZÉ... QUER DIZER, MORCEGO, ARRUMEI UM BICO PERFEITO PRA VOCÊ!

POR COINCIDÊNCIA, ACABEI DE ENCERRAR MAIS UM CASO!

MINHA AMIGA, QUE TEM UMA LOJA NO SHOPPING, FALOU QUE UM MONSTRO MUITO ESTRANHO ANDA POR LÁ!

QUE MEDO!

DE MONSTRO?

NÃO... DO SHOPPING! ANDO MEIO MAL-FALADO NAQUELAS BANDAS!

SHOPPING CENTER

ASSIM...

LÁ ESTÁ MINHA AMIGA!

DEIXA QUE EU ME APRE-SENTO!

E AÍ, MADAME? OFEREÇO A IMAGEM DO *GRANDE MORCEGO VERDE* PRA VOCÊ ES-TAMPAR SUAS CAMISETAS!

NUNCA OUVI FALAR! VOCÊ É DESTAQUE DE ESCOLA DE SAMBA?

EI, MORCEGO! NÃO FORÇA! PRIMEIRO PRENDA O MONSTRO! DEPOIS, QUEM SABE..

PEGA LEVE, ROSINHA! NÃO MEREÇO UM ADIAN-TAMENTO?

SE VOCÊ FOSSE O CLIENTE, DARIA ADIANTAMENTO?

PRA MIM? TENHO CARA DE TROUXA?

AS VENDAS JÁ ANDAVAM FRACAS! AGORA, COM ESSE MISTÉRIO, ESTÃO UM HORROR!

VOU DAR UMA OLHADA POR AÍ!

UAU!

JÁ FOI ATENDIDO, SENHOR?

A QUE HORAS A GATINHA SAI? COM ESSE MONSTRO POR AÍ, VAI PRECISAR DE ESCOLTA...

RI, RI!

GRAUUU!

É ELE!

NOSSA! COMO É FEIO!

NÃO! PERDI MAIS UMA COLEÇÃO DE CAMISETAS!

EU, HEIN?

PZZT!

VOU CAIR FORA!

OBA! A SAÍDA DE EMERGÊNCIA!

SOCORRO!

IAU! A LIXEIRA DO SHOPPING!

EPA! EU JÁ VI ESSA ROUPA ANTES!

CRECT!

AAAII!

PERAÍ! NÃO POSSO TER RESPEITO POR QUEM SE ASSUSTA COMIGO!

ELE VOLTOU PRO SHOPPING! ESSE MONSTRO É MUITO SUSPEITO!

LÁ VAI ELE!

EI, CRIANÇADA! QUEM PEGAR MAIS PÊLOS DO CABELUDO AÍ GANHA UM MONTÃO DE BRINQUEDO!

EEBA!

ENTROU BEM, HEIN, PELUDÃO?

EBAAA!

IUPII!

RA, RA!

CHAMEM A TV! O MORCEGO VERDE CAPTUROU O *TERRÍVEL* MONSTRO DO SHOPPING!

EI! CONHEÇO ESSE CARA!

CLARO! EU VENDO PIZZAS NESTE ANDAR! SOU APAIXONADO POR VOCÊ E ME CANSEI DE VER TODO MUNDO TE PAQUERANDO!

QUE ROMÂNTICO!

MOÇA, AGORA É SÓ ESTAMPAR ESTE *MORCEGÃO* EM SUAS CAMISETAS!

SERÁ? BEM, DIZEM QUE COM PROPAGANDA ATÉ REMÉDIO ENTRA NA MODA!

QUANTO CUSTAM AQUELAS CAMISETAS ALI?

AS DO CANTO? NÃO... FORAM ESTRAGADAS PELO...

ELAS SÃO *LINDAS!* QUEM DESENHOU?

N-NOSSO ESTILISTA!

PODE CONTAR PRAS SUAS AMIGAS!

ESTILISTA, EU?

DANCEI!

PASSE BEM, SR. MORCEGO! VENHA, RAPAZ, TEMOS UM CONTRATO PRA DISCUTIR!

BAH! PELO MENOS, O ENGRAÇADINHO QUE ESCREVEU ESTA HISTÓRIA NÃO ME BOTOU PRA CORRER!

GLUP!

PAI, FOI ELE QUE PROMETEU UM MONTÃO DE BRINQUEDO E SUMIU!

'XÁ COMIGO, FILHÃO!

Fim

WALT DISNEY

MORCEGO VERDE

FRACASSADO MARCA REGISTRADA

GODOFREDO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

TENTANDO ARRANCAR UMA IDÉIA NOVA DO CÉREBRO!

B890075-RZC1875/1-ZC2239/4

NÃO ADIANTA! A VIDA É UM TÉDIO!

NÃO DIGA ISSO! VOCÊ CONSTRUIU TANTAS CARREIRAS DE SUCESSO!

É... ARTISTAS, POLÍTICOS! ESSE É O PROBLEMA! NÃO ENCONTRO MAIS NENHUM DESAFIO!

COMO O QUÊ, POR EXEMPLO?

TRANSFORMAR UM FRACASSO CONSUMADO NUM ESTRONDOSO SUCESSO!

SEI...

POIS EU TENHO A PESSOA CERTA PRA VOCÊ!

AAI! VOCÊ ESTÁ SENDO INJUSTO!

TALVEZ! ESTOU TE DANDO APENAS UM CHUTE EM VEZ DE UMA DÚZIA!

PELO PEQUENO PAGAMENTO DE UM ALMOÇO E UM JANTAR POR DIA, FICO NO SEU BAR E CONTO AS LOUCAS AVENTURAS DO MORCEGO VERDE!

GRUNF!

CHAMA A CAPTURA DO *GRANDE ZUMBIDOR* DE AVENTURA? *BAH!*

EI! ERA UM MOSQUITO ENORME QUE ATRAPALHAVA O SONO DA VILA TODA!

ORA! VOCÊ NEM TEVE CORAGEM DE ENFRENTAR O BICHO! USOU INSETICIDA! FORA!

IAU!

NÃO ADIANTA! EU SOU UM FRACASSO!

AH! ERA ISSO QUE EU QUERIA OUVIR!

O QUE FOI? VOCÊ É DO TIPO QUE GOSTA DA DESGRAÇA ALHEIA?

MAIS OU MENOS! SÓ QUANDO POSSO TRANSFORMAR UM ARRUINADO COMO VOCÊ EM ALGUÉM RICO E FAMOSO!

DEIXA EU ME APRESENTAR! *GODOFREDO VAZ*, PRIMO DA ROSINHA! EU FAÇO CARREIRAS!

NINGUÉM PRECISA FAZER ISSO POR MIM!

VIVO LEVANDO CARREIRAS DOS COBRADORES, DOS VIZINHOS...

VOCÊ NÃO ENTENDEU! TENHO UM PLANO DE *MARKETING* PERFEITO PRA MELHORAR SUA IMAGEM!

ISSO NÃO QUER DIZER QUE VOU TER QUE BRIGAR COM ALGUM BANDIDO, NÉ?

OSSOS DO OFÍCIO... MAS SUA MARCA VAI VENDER ATÉ FRALDAS DESCARTÁVEIS!

GOSTEI! SE EU FATURAR CADA VEZ QUE UM BEBÊ FIZER PIPI, VOU FICAR RICO!

ESSA É A IDÉIA! E JÁ TENHO UMA BASE TODA EQUIPADA! VENHA!

LOGO...

ESTE RÁDIO ESTÁ SINTONIZADO NA FREQÜÊNCIA DA POLÍCIA! É SÓ ESPERAR E...

ATENÇÃO! ASSALTO NO CRUZAMENTO DA AVENIDA DO VAI DAR BODE COM A RUA DO REBU GERAL! DOIS HOMENS ARMADOS E PERIGOSOS...

OBA!

MORCEGO VERDE! ACORDA!

ZZZ RONC!

AINDA BEM QUE A ROSINHA DEU UM BOM PERFIL DO MEU CLIENTE! ESTOU PREPARADO!

CLIC.

RÊ, RÊ!

CHEGA DE BRINCADEIRA! VOU LÁ E AMASSO AQUELES TIRAS!

ABAIXA AÍ, OTÁRIO! SÓ VAMOS SAIR QUANDO ARRANJARMOS ALGUMA PROTEÇÃO!

3206

CHEGAMOS...

HEIN? ONDE?

BEM... VOCÊ VAI DISPARAR PARA O SUCESSO, MORCEGO... *AGORA!*

CLIC.

CHEGOU O PROTETOR DA CIDADE, O PALADINO DA JUSTIÇA! TREMEI, BANDIDOS! MORCEGO VERDE EM AÇÃO!

IAAAU!

EPA! ESSE CAIU DO CÉU!

PLOFT!

EI! PAREM DE ATIRAR! TEMOS UM REFÉM!

PERAÍ... NEM ACORDEI DIREITO!

XII! SAIU TUDO ERRADO!

PAREM! NÃO FILMEM ISSO! VÃO ACABAR COM A *IMAGEM* DO MEU CLIENTE!

E COM MINHAS *PENAS*, VOCÊ NÃO SE PREOCUPA?

QUE PAINEL COMPLICADO! QUANTOS BOTÕES! SERÁ QUE ESTE AQUI...

QUE LOUCURA É ESTA?

CAPOU!

1416

PEGA! UM DOS BANDIDOS FICOU NO CARRO!

VOCÊ VAI LIVRAR A MINHA, VERDÃO!

SOCORRO! GODOFREDO, VENHA SALVAR SUA COMISSÃO!

QUERO VER OS TIRAS ENTRAREM AQUI!

(PUF! PUF!) ESPERE! EU TENHO UMA PROPOSTA!

FÁBRICA CONDENADA AMEAÇA DE DESABAMENTO CUIDADO!

HÃ?

AINDA DÁ PRA SALVAR A CENA! É SÓ O MORCEGO VENCER VOCÊ NUMA BRIGA!

COMO É?

É TUDO FALSO! VOCÊ PODE BATER À VONTADE, MAS, QUANDO A TEVÊ CHEGAR, VOCÊ DEIXA ELE TE DERRUBAR!

HEIN?

VOCÊ PIROU? OLHA SÓ O TAMANHO DELE!

PRECISO SALVAR MEU INVESTIMENTO! E VOCÊ VAI SER UM SUCESSO!

E O QUE SOBRARIA DE MIM PRA FAZER SUCESSO?

PERAÍ! A MAMÃE IA GOSTAR DE ME VER NA TEVÊ!

VOCÊ AÍ DENTRO, RENDA-SE! ESTÁ CERCADO!

PRONTO! ACENE DA JANELA PRA POLÍCIA E PULE EM CIMA DO BANDIDO!

ACHO MELHOR FAZER DO MEU JEITO!

DOU UMA ACENADINHA PRO BANDIDO...

...E PULO NO COLO DA POLÍCIA! SOCORRO!

EI!

DROGA! EU FALHEI!

EI, MOÇO... É MELHOR PARAR! ESTE PRÉDIO NÃO ESTÁ MUITO FIRME E...

NOSSA! DESABOU!

CRAÁÁÁS!

PUXA! VOCÊ FOI UM VERDADEIRO HERÓI CAPTURANDO O ASSALTANTE!

EU? HERÓI?

É ISSO! EU MESMO VOU SER O HERÓI! E JÁ TENHO O MARKETING IDEAL PRA MIM MESMO!

ASSIM...

EI! TEM UM NOVO HERÓI NA PRAÇA! A IMPRENSA SÓ FALA DELE!

ORA! ELE COMEÇOU COMO MEU AUXILIAR! SE VOCÊS QUISEREM, CONTO A HISTÓRIA! VALENDO UM SANDUBA DE MORTADELA, TÁ?

Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente.
Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930
www.publiabril.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes
Diretora de Projetos: Ruth de Aquino
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

ZÉ CARIOCA

Nº 2239
SETEMBRO DE 2003

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves

Editor: Darius Roos **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, José Jimenez, Mauro Lucchini, Sérgio Furlani
Designer: Gustavo Bacan **Preparadores Digitais:** Dinei Balieiro, Emerson Cestaroli
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo

APOIO EDITORIAL
Depto. de Documentação: Susana Camargo **Abril Press:** Rosi Pereira **Prepress:** Susana Cruz
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Eduardo Leite
Gerente de Publicidade: Renato Resston
Executivo de Conta: Fábio Santos **Coordenadora:** Juliana de Moura
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi Ricardo
Representante: Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Pedro Codognotto
Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andreia Perroni **Consultor de Negócios:** Francisco Anselmo
MARKETING PUBLICITÁRIO
Gerente de Marketing Publicitário: Elaine Komatsu
Assistente de Marketing Publicitário: Renata Marques
PROCESSOS
Diretor: Gilson Del Carlo
Coordenador de Projetos: Roberto Faccio

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon Network, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo **Casa e Família:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP.

Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2003 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Distribuída em todo país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – CEP 02909-900 – Freguesia do Ó – São Paulo – SP

IVC | FIPP | ANER

@ Disney.com.br

EDITORA Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wrigth, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

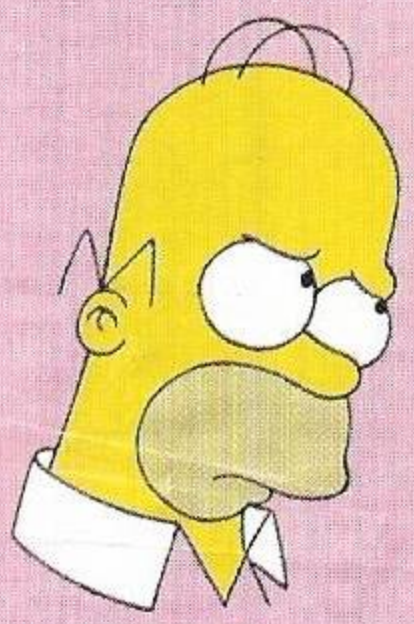
© 2003 Bongo Entertainment, Inc. All rights reserved. The Simpsons © and Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.

EDITORA Abril

ATENÇÃO

RAIVA

DESESPERO



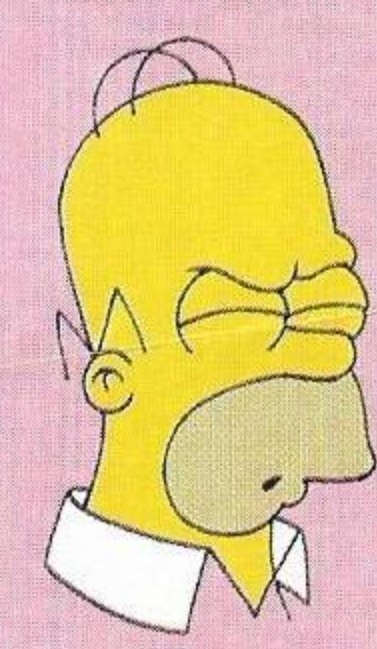
CULPA

PREOCUPAÇÃO

SONO

IRRITAÇÃO

ALEGRIA



D´OH!

SIMPSONS™
EM QUADRINHOS

JÁ NAS BANCAS!

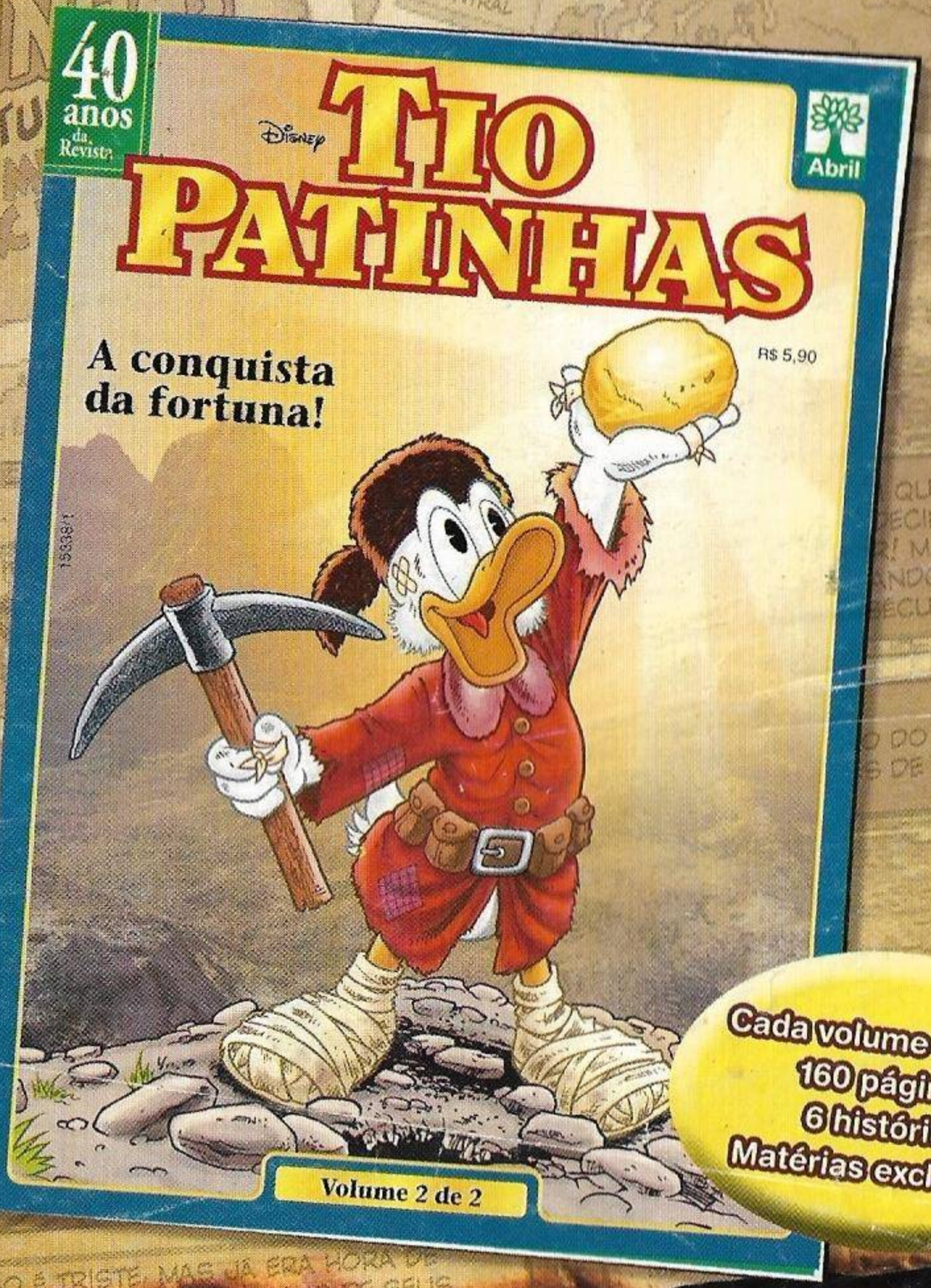
TODAS AS EMOÇÕES DA TV AGORA NOS QUADRINHOS.

VG PROPAGANDA

MATT GROENING

SAIA EM BUSCA DESTA RARIDADE!

EDITORA Abril



Cada volume contém:
160 páginas
6 histórias
Matérias exclusivas

Sabe como o Tio Patinhas ficou tão rico e tão sovina? Agora, você vai saber. A Revista Tio Patinhas faz 40 anos e apresenta a saga completa do pato mais rico do mundo, da infância pobre nas ruas de Glasgow, Escócia, até o surgimento do império financeiro em Patópolis. Descubra como foi a vida dura de Patinhas no rio Mississípi, nas planícies de Montana, nas savanas africanas e nas minas de ouro do Klondike, onde ele conquistou sua fortuna. E mais: matérias especiais, comentários do autor Don Rosa e a história incrível da família Pato!

Dois volumes inéditos. Uma raridade que você encontra em uma banca perto de você.

Apenas R$ 5,90 cada. O segundo volume já está nas bancas!

© Disney

WG PROPAGANDA